

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад» Солнышко №39»  
г. Феодосии Республики Крым»**

**ПРИНЯТО**

На педагогическом совете №1  
Протокол №1  
От «31» августа 2022г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №39 «Солнышко»  
Мансурова К.Ю.  
Приказ №127 от 01.09.2022г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
2 Старшая группа №4  
«Улыбка»  
5-6 лет  
(общеразвивающей направленности)**

*Срок реализации: 1 год*

Воспитатели :  
Прилуцкая Анна Александровна  
Проскурина Наталья Николаевна

**г. Феодосия  
2022 год**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1.1	Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников	5
1.1.2.	Цели и задачи Рабочей программы	8
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	11
<b>1.2.</b>	<b>Планируемые результаты освоения Рабочей программы</b>	<b>13</b>
1.2.1.	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию старшей группы	13
1.2.2.	Особенности педагогической диагностики	17
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>18</b>
<b>2.1.</b>	<b>Содержание образовательной деятельности по образовательным областям</b>	<b>18</b>
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	18
2.1.2.	Познавательное развитие	22
2.1.3.	Речевое развитие	28
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	31
2.1.5.	Физическое развитие	41
<b>2.2.</b>	<b>Комплексно-тематическое планирование</b>	<b>45</b>
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>63</b>
3.1.	Режим дня	63
3.2.	Структура образовательного года	66
3.3.	Расписание непосредственно-образовательной среды	67
3.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	71
3.5.	Формы, методы, способы реализации Рабочей программы	80
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	86
3.7.	Взаимодействие с семьями воспитанников	87
<b>4.</b>	<b>УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ</b>	<b>90</b>
4.1.	Материально-техническое оснащение	90
4.2.	Учебно-методическое обеспечение	93

### 1. Целевой раздел

## **1.1. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников**

Рабочая программа старшей группы №4 «Улыбка» (далее – Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 39 «Солнышко» г.Феодосии Республики Крым» (далее – МБДОУ) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ, в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;

- Закон Республики Крым от 6 июля 2015 г. № 131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями, утвержденными Приказом Минпросвещения России от 21.01.2019 № 31);

- Приказа Министерства просвещения России от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа разработана с учетом ФГОС дошкольного образования по пяти образовательным областям: социально-личностному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию, физическому развитию. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе. Программа разработана с учетом концептуальных положений Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа учитывает социокультурные, региональные и иные условия, в которых осуществляется образовательная деятельность в МБДОУ, образовательные потребности, интересы, возможности педагогов и

воспитанников, а также запросы родителей (законных представителей). Данное направление представлено в части, формируемой участникам образовательных отношений, через реализацию парциальной программы:

Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский веночек» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова.

Муниципальной программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в муниципальном образовании городской округ Феодосия Республики Крым «ФЕОДОСИЯ НА ЛАДОШКАХ», Авторы составители: М. В. Лопатина, Е.Н. Белалы, А. А. Галас, Е. В. Мельникова, Е. Г. Шахова, Феодосия, 2018 год

Программа составлена с учетом Рабочей программы воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №39 «Солнышко» г.Феодосии Республики Крым»

### **Головые задачи на 2022-2023 учебный год.**

На основании выводов и результатов анализа деятельности учреждения за 2021/2022 учебный год определены цели и задачи работы учреждения на 2022/2023 учебный год:

#### ***Цель работы:***

построение образовательной деятельности на основе современных образовательных технологий, обеспечивающих развитие различных форм инициативы, активности и самостоятельности дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО.

#### ***Основные задачи:***

1. Внедрение разнообразных форм и методов работы ДООУ и семьи с целью построения конструктивно-партнерского взаимодействия в совместной продуктивной деятельности детей и взрослых в вопросах здоровьесбережения.
2. Формировать у дошкольников познавательный интерес к истории, культуре и традициям родного края через активизацию задач Программы воспитания.
3. Содействовать развитию функциональной грамотности дошкольников как основы эффективной преемственности с начальной школой.

Модель организации образовательного процесса в старшей группе включает в себя:

- **совместную деятельность детей и взрослого** в процессе непосредственно образовательной деятельности (НОД) и режимных моментов.

▪ **самостоятельную деятельность детей** - создание развивающей предметно-пространственной среды для стимулирования деятельности.

Программа реализуется через организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО:

- игровой – это основной вид детской деятельности на протяжении всего дошкольного возраста;
- двигательной – это рациональное сочетание различных видов, форм и содержания двигательной активности ребенка; в него включаются все виды организованной и самостоятельной деятельности; в системе физкультурно-оздоровительной работы дошкольного учреждения прочное место занимают физкультурные праздники, спортивный досуг, дни здоровья; интересное содержание, юмор, музыкальное оформление, игры, соревнования, радостная атмосфера способствуют активизации двигательной деятельности;
- коммуникативной, которая предполагает широкий взгляд на речевое развитие детей, а также на использование разных форм: беседу, ситуативные задачи, общение на определенные темы, отгадывание и придумывание загадок детьми, сюжетные игры, напоминания и т.д.;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд – основное направление этого вида деятельности в дошкольном мире – научить ребенка обслуживать себя; среди видов трудовой деятельности: труд по самообслуживанию (навыки культуры быта), труд в природе, ознакомление с трудом взрослых, хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность), ручной труд;
- познавательно-исследовательской – этот вид деятельности является важным и одним из ведущих; именно в процессе исследования ребенок познает окружающий мир и осваивает новые знания; познавательно-исследовательская деятельность важна в каждом возрастном периоде, при этом согласно принципу использования адекватных возрасту видов детской деятельности в разных возрастных группах это может быть и наблюдение, и экспериментирование, и целевые прогулки, и экскурсии, а также решение проблемных ситуаций;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация) – такой вид деятельности предполагает не только рисование, лепку, аппликацию и т.д., но и проектную деятельность, в которую могут включаться родители, старшие дошкольники и другие участники образовательного процесса;
- музыкальная – это не только музыка и изобразительная деятельность; это и музицирование на детских музыкальных инструментах, пение,

подпевание, вокальные импровизации, подвижные игры с музыкальным сопровождением, слушание и т.д.;

- восприятие художественной литературы и фольклора – умение ребенка, прежде всего, слушать, понимать произведение, общаться с книгой, листать ее, рассматривать иллюстрации.

### **1.1.1. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников.**

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др. В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу(убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. Общение детей становится менее

ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола

мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем. Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Более совершенной становится крупная моторика: ребенок хорошо бегают на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд.

Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах

предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются

геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Вниманиедетей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе

со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памятиизменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление,которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

### **Особенности воспитанников группы.**

Старшую группу посещают 27 детей, из них 16 девочек и 11 мальчиков.

Дети группы владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У детей развита крупная и мелкая моторика.

Знают о сезонных изменениях в природе, об условиях необходимых для роста растений, о домашних и диких животных, птицах перелетных и зимующих, о свойствах воды.

Также дети знают свой домашний адрес, о родной стране, и о членах семьи и об их заботе друг о друге и о ее значимости, о труде взрослых.

Ребята умеют различать проезжую часть дороги, тротуар, понимают значение зеленого, желтого, красного сигнала светофора. В речи дети используют простые нераспространенные предложения с однородными членами. Составляют рассказы по картине, опираясь на символы. Пересказывают небольшие сказки.

Дети умеют группировать предметы по форме, цвету, величине и выделять один предмет из группы. Различают геометрические фигуры. Понимают слова: впереди, сзади, сверху, внизу, над, под.

В продуктивных видах деятельности ребята используют различные цветовые гаммы для создания выразительных образов. Правильно пользуются карандашами, красками, с интересом используют нетрадиционные методы и приемы, формы рисования, аппликации и ручного труда.

Воспитанники с удовольствием слушают сказки, рассказы. Знают много стихов инсценируют их.

Трудовое воспитание находится на достаточно высоком уровне.

Дети дружно играют и при необходимости помогают друг другу, вежливо здороваются, прощаются, благодарят за помощь.

### **1.1.2. Цели и задачи Рабочей программы.**

#### **Цели Программы по ФГОС:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, ее структуре и результатам ее освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

## **Цели по программе «От рождения до школы»:**

- 1) создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- 2) формирование основ базовой культуры личности,
- 3) всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- 4) обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

## **Задачи Программы по ФГОС:**

❖ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

❖ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

❖ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие

способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

❖ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

❖ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;

❖ обеспечение вариативности содержания Программы и организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

❖ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

❖ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **По программе «От рождения до школы»:**

- ❖ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ❖ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ❖ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- ❖ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- ❖ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ❖ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ❖ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### **Основные цели реализации программы «Крымский венок»:**

- воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;
- воспитание любви к Родине;
  
- подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

### **Задачи по программе «Крымский венок»:**

1. Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции:
  - к семье, родному дому, городу (селу, поселку), Родине;
  - к природе родного края;
  - к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.
2. Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных

национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии.

3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам.

4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.

5. Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, села, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места.

6. Ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму – в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.

7. Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».

8. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.

9. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях.

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.**

Теоретико-методологической основой организации образовательного процесса в группе раннего возраста являются следующие подходы:

- культурно-исторический подход, в рамках которого развитие определяется как  
«...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях»;
- личностно-ориентированный подход - предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности;
- деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности; формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
- ценностный подход, предусматривающий организацию развития и

воспитания на основе общечеловеческих ценностей (ценности здоровья, этические, нравственные ценности);

- диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;
- системный подход – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними.
- средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник. В качестве элементов внешней социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры, учреждения дополнительного образования и т.д.);
- проблемный подход позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области целевых ориентиров развития;
- культурологический подход, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

Научные подходы определяют систему психолого-педагогических принципов

(по ФГОС):

✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в

выборе содержания своего образования, становится субъектом образования

(далее -

индивидуализация дошкольного образования);

- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- ✓ сотрудничество с семьей;

- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- ✓ учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Принципы по программе «От рождения до школы»:**

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

- ✓ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;

- ✓ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- ✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

- ✓ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- ✓ допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами.

В Программе учитываются **принципы программы «Крымский венок»:**

- принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этнической толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове;
- принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур;
- принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;
- принцип преемственности с начальным звеном образования предполагает продолжение и углубление содержания работы по гражданско-патриотическому воспитанию детей младшего школьного возраста.

## **1.2 Планируемые результаты освоения Рабочей программы.**

### ***1.2.1. Базисные характеристики личности ребенка к окончанию старшей группы.***

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в старшей группе (по ФГОС):

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными

формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях

совзрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста представлены в части, формируемой участниками образовательных отношений, в виде целевых ориентиров в Региональной парциальной **программе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок»:**

- Проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);

- проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь;

- проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т. д.);

- отображают природоведческую деятельность в других видах детской

деятельности (изобразительной, игровой и др.);

- проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;

- ориентируются в ближайшем природном окружении;

- проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;

- используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;

- умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);

- слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;

- умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;

- запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».

- имеют представления о своей семье, родственниках;

- придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;

- знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;

- знают о том, что в Крыму проживало и живет много людей разных национальностей;

- к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;

- знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;

- проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;

- знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;

- называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;

- бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;

- применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно речевой;

- имеют представление о том, что Крым находится на юге России;

- проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей;
- имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;
- знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;
- знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;
- знают и называют символы Российской Федерации и символику Республики Крым;
- слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения;
- понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;
- проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;
- понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок;
- знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.
- знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке;
- имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания;
- знают некоторые народные музыкальные игры;
- имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;
- с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;
- передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой;
- используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село);
- могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет;
- знают разные виды игр;
- умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с

другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.

### **1.2.2. Особенности педагогической диагностики.**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

В МБДОУ, согласно п. 3.2.3. ФГОС ДО, проводится оценка индивидуального развития детей. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются педагогами для решения следующих образовательных задач: индивидуализации и дифференциации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории и (или) профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей. Конкретные сроки проведения диагностики определяются в годовом календарном учебном графике, который утверждается ежегодно перед началом учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты оценки уровней педагогического воздействия, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

**Педагогическую диагностику** (мониторинг) индивидуального развития ребенка (по образовательным областям) проводит воспитатель группы (не менее 2 раз в год): на этапе начала работы по реализации Программы (сентябрь) и в конце учебного года (май). Под педагогической

диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима воспитателю для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком. При этом оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребёнка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. *Содержание образовательной деятельности по образовательным областям***

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **2.1.1 Социально-коммуникативное развитие.**

Содержание психолого-педагогической работы.

##### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть

работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за

чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. 57 Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы;

обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все

взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02» «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено в разделе «Люди Крыма и их культуры» региональной парциальной **программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок».**

Задачи для детей старшего дошкольного возраста:

- ❖ создавать условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям, помогая ребенку почувствовать гордость за это;
- ❖ знакомить детей с конкретными историческими личностями, воспитывать на высоконравственных примерах для подражания защитников народа, родной земли, Отечества;
- ❖ способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами;
- ❖ учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром и людьми;
- ❖ совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о Родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность;
- ❖ акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте;
- ❖ формировать убежденность в том, что Крым – наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре, жить в мире друг с другом.

### **2.1.2 Познавательное развитие.**

#### ***Формирование элементарных математических представлений***

##### **Количество и счет.**

1. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать

отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

2. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

3. Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

4. Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

5. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

6. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

7. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

### **Величина.**

1. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение

между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

2. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

3. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

4. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

### **Форма.**

1. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

2. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве.**

1. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

2. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

1. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

2. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

1. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

2. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

3. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

4. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

### **Сенсорное развитие.**

1. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

2. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

3. Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.

Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

4. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

5. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.

п.).

6. Совершенствовать глазомер.

7. Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

### **Проектная деятельность.**

1. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

2. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

3. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

4. Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

### **Дидактические игры.**

1. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

2. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

3. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

4. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

5. Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

6. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

7. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

8. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### ***Ознакомление с предметным окружением.***

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.

Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.

Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции,

альбомы с военной тематикой.

### ***Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют,

некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.

Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и

обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).  
Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» представлено в разделе «Природа Крыма» парциальной программы по гражданско- патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок».

Цель: формировать элементы экологического миропонимания, экологической воспитанности. Развивать позитивное эмоционально-ценностное отношение к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма.

Задачи для детей старшего дошкольного возраста:

- поддерживать устойчивый интерес к природе, ее объектам и явлениям ближайшего окружения;
- развивать познавательный интерес и познавательную активность в процессе природоведческой деятельности;
- познакомить с особенностями климата, дать представление об их влиянии на сезонные изменения в природе своего поселка, села, города;
- сформировать представления о взаимосвязях и взаимообусловленности биологических элементов природы в местности проживания;
- привлекать детей к посильному участию в природоохранной деятельности.

В содержательном разделе отмечены следующие темы программы:

Географическое положение, климат, горы, водная среда, сезонные изменения в природе, растительный мир, животный мир, охрана природы, растения, занесенные в Красную книгу, животные занесенные в Красную книгу.

### **2.1.3. Речевое развитие.**

*Развивающая речевая среда.*

1. Продолжать развивать речь как средство общения.

2. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

3. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

4. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

5. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### ***Формирование словаря.***

1. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

2. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

3. Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

### ***Звуковая культура речи.***

1. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

2. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

3. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

4. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### ***Грамматический строй речи.***

1. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

2. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

3. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

4. Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

5. Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

6. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### ***Связная речь.***

1. Развивать умение поддерживать беседу.

2. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

3. Развивать монологическую форму речи.

4. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

5. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

6. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

7. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### ***Приобщение к художественной литературе.***

1. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

2. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

3. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

4. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

5. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

6. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

7. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

8. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

9. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

10. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» представлено в разделе

«Люди Крыма и их культуры» (подраздел «Речевое общение на родном языке и «языке соседа») Региональной парциальной **программе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок».**

▪ помочь детям в овладении элементарными навыками речевого общения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды;

▪ совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность.

Примерные лексические темы:

Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Еда. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Крым – наш общий дом.

Примерная тематика словарной работы:

Имена моих друзей. Игры, игрушки. Давай познакомимся. Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения Крыма.

Родной город (село, поселок). Труд. Профессии взрослых. Вкусы у всех

разные (наша еда): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь. Наш Крым. Мы живём в России.

Примерная тематика занятий:

Давай познакомимся! Я люблю дружное слово ВМЕСТЕ. Для чего люди общаются? Общение бывает разным. Зачем быть вежливым? В стране вежливости! Твой голос: тихо или громко? От улыбки станет всем светлей! Можно ли общаться без слов? Не забудь извиниться. Правила общения. День рождения. Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь. Человек без друзей, что дерево без корней. Ура! Я тебя понимаю! До следующей встречи!

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.**

##### **Основные цели и задачи по тематическим блокам:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении

##### **Приобщение к искусству.**

1. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

2. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

3. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

4. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

5. Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального

искусства.

6. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

7. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

8. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

9. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

10. Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

11. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

12. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

13. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства

14. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

15. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции:

анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

16. Учить передавать в изображении не только основные свойства

предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

17. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

18. Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

19. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

20. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

21. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

22. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

23. Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

24. Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

25. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Предметное рисование.**

1. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

2. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

3. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному

располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

4. Учить передавать движения фигур.

5. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

6. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразие кисти и т. п.).

7. Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

8. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

9. Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

10. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

11. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

12. При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### **Сюжетное рисование.**

1. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений «Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

2. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

3. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных

предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

4. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

### **Декоративное рисование.**

1. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

2. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

3. Познакомить с росписью Полхов-Майдана.

4. городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

5. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

6. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

7. Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

8. Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

9. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

10. Учить ритмично располагать узор.

11. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка.**

1. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

2. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные

особенности.

3.Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

4.Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

5.Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

6.Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

7.Развивать творчество, инициативу.

8.Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

9.Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

10.Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### **Декоративная лепка.**

1.Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

2.Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

3.Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

4.Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

5.Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

6. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### **Аппликация.**

1. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

2. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

3. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

4. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

5. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### **Прикладное творчество.**

1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

2. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

3. Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

4. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

5. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

6. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

1. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

2. Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

3. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
4. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
5. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.
6. Учить заменять одни детали другими.
7. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
8. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
9. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность.**

1. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
2. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
3. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
4. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

#### **Слушание.**

1. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
2. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

#### **Пение.**

1. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова,

своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

2. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

3. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

4. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество.

1. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

2. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

1. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

2. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

3. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

4. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

5. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

1. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

2. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

3. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах.

1. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

2. Развивать творчество детей, побуждать их к активным

самостоятельным действиям.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено в разделе «Люди Крыма и их культуры» Региональной парциальной **программе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок».**

- Декоративно-прикладное искусство. Свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали. Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышивке, гончарном производстве, вязании, плетении, резьбе по дереву, чеканке по металлу, изготовлению ювелирных изделий.

- Гончарное производство. Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки. Знакомство с мастерами, живущими рядом в городе или поселке. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в Крыму. Практическая деятельность детей: лепка, рисование, аппликация.

- Ковроткачество. Изготовление безворсовых ковров: болгарских писану, крымскотатарских килимов, русских ковров, украинских килимов. Особенности их рисунков, колорита. Практическое использование в жилище. Современные тканые изделия. Практическая деятельность детей: рисование, аппликация.

- Вышивка. Образцы народной вышивки. Особенности орнаментов, узоров, цветовой гаммы в работах крымских мастеров. Практическое использование вышитых изделий для украшения одежды, жилища, предметов быта. Практическая деятельность детей: рисование, аппликация – украшение игрового уголка, ручной и художественный труд – вышивание стебельчатым швом и швом «крест».

- Плетение из лозы. Древнее ремесло – лозоплетение. Практическое назначение изделий из лозы. Основные приемы работы с лозой, доступные детям. Практическая деятельность детей: выполнение доступных видов работ (подставки под горячее, корзинки) совместно с воспитателем.

- Резьба по дереву. Изделия из дерева (посуда, гребни, спицы, подсвечники, подставки под горячее, разделочные доски и т.д. Их практическое назначение. Объемная деревянная скульптура. Сказочные деревянные фигурки на Поляне сказок (экскурсия или рассматривание иллюстраций). Практическая творческая деятельность детей: оформление природного материала (веток, коряг, корней деревьев и т.д.), в какой-либо предмет, персонаж сказки, композицию для украшения группы, игрового

центра.

### **Музыка.**

#### **Примерный перечень произведений для слушания:**

•Караимские: «Бабочка», муз. С. Майкапара; «Колыбельная», муз. С. Майкапара и др. Крымскотатарские: «Сейчас придет твоя мама», колыбельная; «Кукольный марш», муз. Э. Налбандова, «Кукольный вальс», муз. Э. Налбандова; «Барабан», муз. И. Бахшиш, А. Мефаева; «Хайтарма», муз. А. Спендиарова и др.

•Русские: «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Плач куклы», муз. Т. Попатенко; «Клоуны», муз. Д. Кабалевского и др.

#### •Украинские:

«Подольночка», нар.мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Спи, моя дитино», муз. Я. Степового; «Котик серенький», нар.песня, обр. М. Вериковского; «Два петуха», нар.песня, обр. М. Компанийца и др.

#### **Примерный перечень песен.**

- Армянские: «Споем на армянском», нар.песня; «Строитель», нар.песня «Моя мама», нар.песня; «Кукла-клоун», нар.песня; «Песня куропатки», нар.песня; «Динг-донг», нар. песня и др.
- Болгарские: «Прекрасная стоянка», нар.мелодия; «Нам Господь тебя послал», нар.песня; «Голубь воркует в саду», нар.песня; «Ты приходи скорее, сон-дремота», колыбельная; «С Новым годом!», нар.песня и др.
- Греческие: «Когда пойду я на базар», нар.песня; «Колыбельная», нар.песня; «У меня рос кустик перца», нар.песня; «Закончился год», нар.песня; «Пушистая елочка в зале стоит», нар.песня и др.
- Крымскотатарские: «Домашние животные», нар.песня; «Моя уточка», «Я люблю петь», муз. и сл. С.Усеинова; «Между нами речка», нар. песня; «Зеленоголовая уточка», «Осень», муз. Э. Налбандова, сл. О. Амита; «Я говорю на родном языке», муз. С. Кокуры, сл. С. Усеинова; «Крым – Родина моя», муз. Э. Налбандова, сл. Ч. Аметова и др.
- Немецкие: «Поем вместе», нар.песня; «Песенка от гнева», нар.песня; «Песенка от страха», нар.песня; «Колыбельная папы», нар.песня; «Лягушка», нар.песня; «Времена года», нар.песня, обр. Т. Потапенко, сл. А. Кузнецовой и др.
- Русские: «Во поле береза стояла», нар.песня; «Начинаю танцевать», нар.песня; «Скачет, скачет воробей», нар.песня; «Зайка, попляши», нар. песня и др.
- Украинские: «Бим-бом», нар.приговорка, обр. Я. Степового; «Кукушечка», нар.мелодия, обр. Ю. Михайленко; «Выйди, выйди, солнышко», нар.мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Веснянка», нар.мелодия, сл. Г. Гриневича; «Дубарик»,

нар. песня и др.

**Примерный перечень произведений для музыкально-ритмических движений (упражнения, народные танцы, хороводы).**

- Белорусские: «Лявониха», «Найди свой цвет», нар. мелодия и др.
- Греческие: «Сиртаки», муз. М. Теодаракиса и др.
- Крымскотатарские: «Детская хайтарма», «Пастушья хайтрама», «Платочек», нар. мелодия и др.
- Немецкие: «Снежный вальс», муз нар и др. Русские: «Кадриль», «Приглашение», нар. мелодия «Ах, ты береза», обр. И. Арсеева, «Круговая пляска», нар. мелодия, обр. С. Разоренова, «Пошла млада за водой», хоровод, обр. В. Агафонникова, «Парный танец», муз. Е. Тиличевой и др.

- Украинские:

«Переменный шаг», нар. мелодия, «Гопачок», муз. Г. Петрицкого, «Танец мальчиков с сопилками», нар. мелодия «Аркан», «Танец девочек с платками», нар. мелодия, «Ой, гарна я, гарна», «Танец с бубнами», нар. мелодия, обр. М. Вериковского, «Приглашение», нар. мелодия, «Кривой танец», нар. мелодия и др. Цыганские: «Цыганский жок», «Цыганская».

**Примерный перечень произведений для игры на детских музыкальных инструментах.**

- Крымскотатарские: «Есть у меня рыжая коза»; «Моя уточка», муз. С. Усеинова; «Луженый казан», нар. песня; «Играй, моя свирель», нар. песня и др.

- Русские: «Птички», муз. Е. Тиличевой, «Новогодняя полька», муз. А. Александрова, «Маленькие музыканты», муз. В. Семенова, «Сорока-сорока», нар. мелодия, обр. Т. Попатенко, «Танец маленьких лебедей», муз. П. Чайковского, «Дождик», нар. напев, обр. Ю. Слонова, «Андрей-воробей», нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой и др.

- Украинские: «Ой, лопнул обруч», «Два медведя», нар. песня, «Печу, печухлібчик», нар. песня (игра на металлофонах), «Щедрик-ведрик», муз. Я. Степового, «Кума, кума, что варила?», муз. Я. Степового и др.

**Примерный перечень музыкальных игр.**

- Армянские: «Чижик», «Зайчик» и др. Белорусские: «Лавата» и др.
- Болгарские: «Лисичка и сторожа», «Ой, ладо, ладо», «Колечко» и др.
- Греческие: «Колечко» и др. Крымскотатарские: «Между нами речка», «Продаем горшки», «Спутанные кони», «Овечка», «Скачки», «Волк и заяц», «Яблоки», «Игра с мячом» и др.

- Немецкие: «В метель-метелицу», «К нам иди», муз. и сл. Э. Нотдорф,

«Времена года», нар.песня, обр. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой, «Снова в круг», нар.песня, обр. В. Попова, сл. Я. Серпина, «Раз, два, три, четыре, пять» и др.

- Русские:

«Гуси-лебеди», «Заря», «Каравай», «Горелки», «Будь ловким», муз. Н. Ладухина, «Ищи игрушку», нар.мелодия, обр. В. Агафонникова, «Ловушка», нар.мелодия, обр. Сидельникова, «Займи домик», муз. М. Магиденко, «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой, «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой и др.

- Украинские:

«Дождик», «Не пустим», нар.мелодия, «Перепелочка», «Подольночка», нар.мелодия  
«Пойдем в лес», нар.песня, «Мак», нар.песня, обр. М. Лысенко, «Ой, на горі жито», нар.мел., обр К. Стеценко и др.

### 2.1.5 Физическое развитие.

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи по тематическим блокам:

#### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах)

здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке

### ***Физическая культура.***

1. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

2. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

3. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

4. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

5. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

6. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

7. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

8. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

9. Учить ориентироваться в пространстве.

10. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм- эстафетам.

11. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

12. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

**В части, формируемой участниками образовательных отношений** старших дошкольников привлекать к народным подвижным играм.

Примерный перечень подвижных игр

- Азербайджанские: «Белый мяч и черный мяч», «Отдай платочек», «Чья шеренга победит?», «Со спины лошадки», «Палочка-выручалочка», «Изюминка», «Черный паша» и др.
  
- Армянские: «Семь камней», «Три камня», «Цветы и ветерки», «Игра в чых-чых»,  
«Игра в джузи-топи», «Игра в рус-топи», «Пташка и сокол», и др.
- Белорусские: «Михасик», «Прела-горела», «Иванка», «Ленок»,  
«Заплетись,  
плетень!», «У Мазалю», «Редьки», «Посадка картошки», «Грушка» и др.
- Болгарские: «Пръстен», «Ой, Ладо, Ладо» и др.
- Греческие: «Ивол», «Пинакоты», «Слепая муха», «Колечко», «Орехи-каридыя»,  
«Семь камешков», «Котч» и др.
- Крымскотатарские: «Мяч в яме», «Топчек», «Арка топ», «Кой-качты»,  
«Мырт», «Три камня», «Мормалы», «Здравствуй, мастер», «Мермерша» и др.
- Немецкие: «Я не знаю, где я», «Растения растут», «Рыбак, глубока ли вода?»,  
«Император, сколько шагов ты мне подаришь?», «Метание чулочных мячииков»,  
«Спасение принцессы», «Слепая корова», «Бег на жестянках» и др.
- Русские: «Гуси-лебеди», «Обыкновенные жмурки», «Палочка  
выручалочка»,  
«Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Малечена-калечина», «Молчанка»,  
«Золотые ворота», «В ручеек», «Каравай» и др.
- Украинские: «Перепілочка», «Горю, горю, пень», «Котився горшок»,  
«Ледачий Гриць», «Гоп-гоп», «Вийшли в поле косарі», «Куй, куй, ковалі»,  
«Панас», «Горю- дуб», «Подоляночка», «Котилася торба» и др.

### Режим двигательной активности детей.

Вид двигательной активности	Длительность активности (в мин.)	Примечания
	5–6 лет	
Утренняя гимнастика	8-10	<i>В теплый период на свежем воздухе</i>
Игры – хороводы, игровые упражнения, п/и малой подвижности	3-5	<i>В утренний прием, перед занятиями</i>
Физкультурные занятия	до 25	<i>2 раза в зале, 1 на свежем воздухе</i>
Физкультминутки	3-4	<i>Ежедневно во время НОД</i>
Подвижные игры	10-15	<i>Ежедневно на прогулках</i>
Спортивные игры, игры-эстафеты	10-15	
Музыкально-ритмические движения	10-12	<i>На музыкальных занятиях</i>
Индивидуальная работа по развитию движений	3	<i>На прогулке, в повседневной деятельности</i>
Гимнастика после дневного сна	8	<i>Ежедневно</i>
Самостоятельная двигательная деятельность		<i>Создаются условия в группе и на прогулке</i>
Дни здоровья		<i>Раз в квартал</i>
Неделя здоровья		<i>1 раз в год</i>
Физкультурный досуг	25	<i>1 раз в месяц</i>

## 2.2.

## Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Тема недели	Цели и задачи	Итоговые мероприятия
Сентябрь	<p><b>1 неделя</b> «До свидания, лето, здравствуй, детский сад»</p> <p>Мониторинг</p> <p>Региональный компонент «Перелистыва я страницы фотоальбома»</p>	<p>Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.</p> <p>Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга).</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	
	<p><b>2 неделя</b> Наш город Феодосия Региональный компонент «Достопримечательности нашего города»</p>	<p>Уточнить и расширить знания детей о родном городе, его истории и достопримечательностям</p> <p>Воспитание у детей нравственно - патриотических чувств, любви к малой Родине. Развивать творческие навыки; воспитывать любовь к родному городу и краю.</p>	
	<p><b>3 неделя</b> «Откуда хлеб пришел»</p>	<p>Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p>	Коллективная работа «Каравай»
	<p><b>4 неделя</b> «Моя семья» Региональный компонент «Традиции моей семьи»</p>	<p>Расширение представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях:</p> <p>Совершенствовать качество работы детского сада при взаимодействии с родителями</p> <p>Формировать у детей представление о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях.</p>	Проект «Традиции моей семьи»

		Развивать творческие способности родителей и детей в процессе совместной деятельности. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека и проявлять заботу о родных людях	
	<b>5 неделя</b> «Овощи и фрукты»	Уточнить и закрепить знания детей об овощах и фруктах. Продолжать знакомить с цветом, формой и вкусом. Обратить внимание на пользу фруктов и овощей. Развивать мыслительные операции анализа, синтеза и сравнения, а также умение слышать воспитателя. Дать представление о частях растений, месте их произрастания и условиях выращивания.	Коллективный макет «Огород»
<b>Октябрь</b>	<b>1 неделя</b> Неделя безопасности	Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях. Дать детям понятие об опасных предметах. Запомнить, как и в каких случаях звонить в службу спасения, обучить правилам поведения в случае пожара.	Викторина «Что? Где? Когда?»
	<b>2 неделя</b> «Осень. Признаки осени»	Расширять представления детей об осени, как времени года; становление у детей познавательного, нравственно-эстетического отношения к природе. Систематизировать знания детей по теме «Осень»; (природные изменения, «Дары осени», деревья осенью и труд людей). Формировать целостное представление о природе, событиях, явлениях, взаимосвязи сезонных изменений и жизни человека Формирование у детей умений и навыков наблюдений за природными явлениями и объектами.	Осенний праздник «Осень в гости к нам пришла»
	<b>3 неделя</b> «Перелетные птицы».	Формировать у детей обобщенные представления об осени, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширить знания о характерных	Заседание клуба знатоков на тему «Птицы вокруг нас»

		<p>признаках осени, об отлете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц осенью.</p> <p>Формировать гуманное отношение.</p> <p>Расширять представления детей о птицах Керченского полуострова, среде их обитания. Развивать умения детей распознавать птиц по внешнему виду и повадкам.</p> <p>Продолжать учить отгадывать загадки. Поддерживать интерес детей к познанию природы.</p> <p>Формировать у детей заботливое отношение к пернатым друзьям нашего региона</p>	
	<p><b>4 неделя</b> «Деревья осенью. Грибы и ягоды»</p>	<p>Продолжаем знакомить с уникальностью природы Крыма.</p> <p>Формировать представления детей о приспособлении деревьев к климатическим условиям.</p> <p>Закреплять и расширять знания детей о хвойных, лиственных и вечнозеленых растениях.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе родного края.</p> <p>Познакомить детей с крымскими грибами: маслята, опята, серые рядовки или мышата, белый гриб.</p> <p>Учить детей различать съедобные и ядовитые грибы.</p>	<p>Просмотр видео презентаций по данной теме.</p> <p>Викторина «Съедобные-Несъедобные »</p>
<p>Ноябрь</p>	<p><b>1 неделя</b> «Моя Родина – Россия! День народного единства. Государственная символика»</p>	<p>Углублять и уточнять представление о Родине – России.</p> <p>Поддерживать интерес к государственным праздникам, к событиям, происходящим в стране.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>День народного единства: расширять знания детей о национальных костюмах народов, проживающих в Крыму (русские, украинцы, татары). экскурсия в этническую комнату.</p>	<p>Выставка работ «День народного единства.»</p>

<p><b><u>2 неделя</u></b> «Дом. Квартира. Мебель»</p>	<p>Уточнять и закреплять названия и назначение помещений в квартире, предметов мебели. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям. Расширять представление о профессиях по теме, об используемых инструментах, профессиональных действиях. Учить, упражнять классифицировать мебель: детская, кухонная и т.д. Формировать представления об изготовлении мебели (как, из чего и где изготавливают мебель). Закрепить знания о назначении предметов мебели и их частей. Воспитывать познавательный интерес, бережное отношение к мебели.</p>	<p>Просмотр презентации на тему «Какая бывает мебель» с отгадывание м загадок. Сюжетно-ролевая игра «Что нам стоит дом построить»</p>
<p><b><u>3 неделя</u></b> «Домашние животные»</p>	<p>Расширять представления о домашних животных и их детенышах, повадках, зависимости от человека. Закрепить знания об отличительных признаках домашних животных. Познакомить детей с образом жизни животных на ферме. Дать представление о значении молока и молочных продуктов для организма человека. Расширить и закрепить знания о молочных продуктах.</p>	<p>Вечер загадок «Домашние животные»</p>
<p><b><u>4 неделя</u></b> «Транспорт. Правила дорожного движения.»</p>	<p>Расширить знания детей о разных видах транспорта. Формирование у детей навыков осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы. Обобщить представление об общественном характере труда взрослых – труд на пользу людей – почетное дело. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Воспитывать уважение к труду</p>	<p>Выставка детского творчества «На земле, в небесах, на море». Викторина «Внимательный пешеход».</p>

		людей, работающих на транспорте. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте, на улице	
	<b>5 неделя</b> «Мир профессий»	Расширить и систематизировать представления детей о людях разных профессий, о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).	
<b>Декабрь</b>	<b>1 неделя</b> «Посуда и продукты питания»	Расширить и углубить знания детей о посуде. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы посуды. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Прививать эстетику при обучении сервировке стола. Воспитывать бережное отношение к посуде. Познакомить детей с бытом народов населяющих Крым.  Закреплять умение классифицировать продукты питания по исходному компоненту (молочные, мясные, рыбные, мучные и т.д.); иметь представление о пользе и вреде продуктов питания. Формировать навыки культурного поведения во время принятия пищи.	Вечер загадок на тему «Посуда» Совместное чаепитие родителей и детей
	<b>2 неделя</b> «Дикие животные. Животные Крыма».	Расширить и углубить знания о диких животных, обратить внимание детей на особенности приспособления к зиме. Закрепить знания о подготовке животных к зиме, об их жизни в зимний период. Закрепить представление о том, как люди помогают выжить	Просмотр видеофильма «В мире животных». Составление Альбома «Красная Книга Крыма»

		животным в зимних условиях. Познакомить детей с оленем, его внешним видом, средой обитания и особенностями образа жизни. Закрепить и расширить знания о зайцах. Познакомить с особенностями приспособления крымских зайцев к местному климату.	
	<b>3 неделя</b> «Зимние забавы»	Закреплять представления детей о зимних погодных условиях, о свойствах снега и сезонных явлениях.	Лепка снеговика на участке
	<b>4 неделя</b> «Зимние праздники. Новый год у ворот»	Продолжаем знакомить детей с традициями празднования Нового года и Рождества в России и в других странах. Формировать навыки праздничной культуры; приобщать детей к национальным ценностям и традициям празднования Нового года и Рождества в России; развивать эмоционально положительное отношение к празднику и желание участвовать в его подготовке.	Праздник «Новый год»
<b>Январь</b>	<b>1 неделя</b> Каникулы		
	<b>2 неделя</b> «Зима. Зимующие птицы».	Продолжать знакомить детей с временем года зима. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и различных полушариях земли. Расширять знания детей о зимующих птицах. Выяснить уровень сформированности у детей знаний о природе(природные взаимосвязи; польза сов и вред деятельности человека для природы; этимология названий, понятия «хищник», «самка», «самец», «маскировка», «Красная Книга»).	Выставка рисунков детей «Белая сказка зимы».
	<b>3 неделя</b> «Зимние	Формирование доступной	Просмотр

	виды спорта»	возрасту системы знаний об Олимпийских играх, идеалах, ценностях олимпийского движения. Развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом, умения и навыки сотрудничества через нравственный и эстетический опыт Олимпиад. Воспитывать у детей целеустремленность, организованность, инициативность, трудолюбие. Закреплять правила по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни и спорту. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.	презентации «Зимние виды спорта»
	<b>4 неделя</b> «Мои игрушки. Страна мастеров-народные игрушки»	Формировать обобщающие понятия «игрушки». Уточнить с детьми названия игрушек, способы игры с ними; научить выделять составные части, форму, цвет, материал. Активизировать словарь. Дать представление о народной игрушке, народных промыслах; воспитывать интерес к народному творчеству.	Изготовление игрушек из природного материала.
<b>Февраль</b>	<b>1 неделя</b> «Секреты бабушкиного сундука!»	Закреплять знания о названиях предметов одежды, головных уборов, обуви для разных сезонов года, их назначение и отличительные признаки, особенности изготовления. Дать представление о специальной одежде, люди каких профессий носят ее, чем отличается от обычной одежды (врач, пожарный, военный, моряк, спортсмен, строитель и т.д.). Познакомить детей с трудом взрослых в ателье: модельером, закройщицей, швеей; воспитывать интерес и уважение к труду взрослых, понимать значимость труда людей, которые изготавливают одежду, ценить результаты их труда. Дать представление о тканях, из которых изготавливается одежда (натуральные и искусственные)	Изготовление альбомов «Лоскуток» и «Одежда»
	<b>2 неделя</b>	Познакомить с климатическими условиями разных материков: с	Тематическое

	«Животные холодных и жарких стран»	самым жарким континентом – Африкой, с самым холодным – Антарктидой. с животными, населяющими их. Развивать умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли. Учить устанавливать причинно-следственные связи в природе. Показать, как животные, растения и люди приспособлены к жизни в суровых условиях. Воспитывать понимание важности сохранения целостности экосистемы, доброе и чуткое отношение к животным. Воспитывать любовь к природе	занятие
	<b>3 неделя</b> «День защитника Отечества»	Расширить представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Воспитывать в духе патриотизма, любви к родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками родины, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник «День защитника Отечества». Выставка детского рисунка «Армия родная»
	<b>4 неделя</b> Здравствуй, Масленица.	Продолжать знакомить с русским обрядовым праздником «Масленица». Познакомить детей с различными жанрами устного народного творчества; развивать художественно –творческую деятельность путем ознакомления с предметами декоративно – прикладного искусства русской культуры; воспитывать любовь к Родине, ее традициям.	Фольклорное развлечение «Масленица» Праздник «Широкая масленица»
<b>Март</b>	<b>1 неделя</b> «Мамин праздник»	Дать детям представление о празднике 8 Марта. Расширять	Утренник «Концерт для

		гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Формировать уважительное, доброжелательное отношение к самому близкому и родному человеку на земле – маме.	мамы»
<b>2 неделя</b> «Мой родной край. День воссоединения Крыма с Россией. Государственная символика Крыма»		Расширить знания детей о родном Крымском полуострове, его достопримечательностях. Формировать интерес к истории родного Крыма. Знакомить с государственной символикой Крыма. Воспитывать любовь к «малой Родине»; - развивать у детей познавательную мотивацию; - расширять кругозор сведениями об истории родного города(поселка), его символики; - закреплять знания о названиях улиц города, о зданиях различного назначения, достопримечательностях	<b>Проект</b> «Мой Любимый Крым"
<b>3 неделя</b> «Встречаем крымскую весну. Первые весенние цветы»		Формирование у детей представления о весне, весенних месяцах. Формировать и воспитывать бережное отношение к природе. Формировать представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растений весной, поведение зверей и птиц).	Фотовыставка, стенгазета «Весна в Крыму»
<b>4 неделя</b> «Мой дом. Бытовая техника. Путешествие в страну помощников человека»		Знакомить детей с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно», «громко – тихо» Знакомить детей с электроприборами, их назначением и правилами пользования. Дать детям представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. Расширить и закрепить знания детей об электроприборах.	Выставка поделок «Мой чудесный дом»

		Показать зависимость между нарушениями определенных правил и возникновением опасности. формирование знаний детей о бытовой технике ее назначении в жизни человека, о безопасном ее использовании. Расширять представление о современной электротехнике (компьютер, сканер, принтер, блендер и пр.). Дать представление об электричестве и познакомить с работой ТЭС, ГЭС, АЭС.	
	<b>5 неделя</b> «Неделя театра»	Развитие способностей детей средствами театрального искусства: Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика). Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь. Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.). Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности.	Драматизация сказки «Теремок»
<b>Апрель</b>	<b>1 неделя</b> «Неделя детской и юношеской книги»	Воспитывать правильное отношение к книге, как к объекту получения знаний и удовольствия. Развивать интерес к художественной литературе. Формирование представлений о нравственном смысле литературных произведений. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней.	Папка-передвижка «Почему дети не читают?»
	<b>2 неделя</b> «Космос»	Формирование у детей дошкольного возраста представлений о космическом пространстве. Уточнить и расширить знания детей о космосе, о празднике День космонавтики.	Коллективная работа «Солнечная система»

	<b><u>3 неделя</u></b> «День пожарной охраны»	Закрепить правила поведения при возникновении пожароопасной ситуации. Продолжать знакомить с историей создания пожарной службы, со средствами пожаротушения, номером телефона пожарной службы. Формировать представления детей о труде пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду, познакомить с правилами пожарной безопасности.	Тематический урок ОБЖ
	<b><u>4 неделя</u></b> «Обитатели морей и океанов»	Расширять и обобщать знания об обитателях морского дна, знакомить с обитателями Черного и Азовского морей. Показать значение воды для всего живого. Формировать представление о некоторых свойствах воды: жидкость без вкуса, цвета, запаха и формы; текучая, может разливаться, её можно вылить, налить, перелить, разлить.	Показ видеофильма «Удивительный подводный мир»
<b>Май</b>	<b><u>1 неделя</u></b> «День Победы»	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Познакомить детей с героями Великой Отечественной войны, рассказать о победе нашей страны в войне.	Развлечение «День Победы».
	<b><u>2 неделя</u></b> «Комнатные растения»	Формировать у детей обобщенные представления о комнатных растениях. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света и воды на растения. Продолжать знакомить детей как сезонные изменения влияют на комнатные растения. Расширять знания детей об огородных растениях. Воспитывать бережное отношение к природе умения замечать красоту.	Подготовка к высадке рассады на огороде.
	<b><u>3 неделя</u></b> «Насекомые» Мониторинг	Уточнить и расширить знания детей о разнообразии мира насекомых: бабочках, муравьях, пчёлах, жуках, местах их обитания, характерных особенностях. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. Познакомить детей с некоторыми представителями флоры и фауны Крыма. Воспитывать у детей экологическое мировоззрение, интерес к природе родного края.	Викторина «Что мы знаем о насекомых» Составление мини коллажа «На шести лапках»

		Воспитывать бережное отношение к природе.	
	<b>4 неделя</b> «Лето красное» Мониторинг	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как о времени года. Способствовать накоплению у детей представлений об окружающем мире ( о предметном, социальном мире, мире природы). Воспитывать у детей позицию созидателей и помощников природы. Развивать способности детей в различных видах художественно - эстетической деятельности.	Развлечение «Вечер загадок и отгадок»

### 3.

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Распорядок дня.

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. В теплое время года часть занятий педагоги проводят на участке во время прогулки.

### Организация режима пребывания детей (холодный период)

Режимные моменты	Старшая группа (5-6 лет)
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	<b>7.30-8.35</b>
Подготовка к завтраку, завтрак, КГН	<b>8.35-9.00</b>
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	<b>9.00-10.10</b>
Игры, второй завтрак	<b>10.10-10.20</b>
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	<b>10.20-10.50</b>

Подготовка к прогулке. Прогулка	<b>10.50-12.20</b>
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность	<b>12.20-12-30</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>12.30-13.00</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	<b>13.00-15.00</b>
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия	<b>15.00-15.25</b>
Полдник	<b>15.25-15.50</b>
Самостоятельная деятельность. Чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми, развлечения. Уход домой.	<b>15.50-18.00</b>

### **Организация режима пребывания детей (теплый период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	<b>7.30-8.25</b>
Подготовка к завтраку, завтрак, КГН	<b>8.25-8.55</b>
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	<b>8.55-9.10</b>
Игры, второй завтрак	<b>9.10-10.20</b>
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	<b>10.00-10.50</b>
Подготовка к прогулке. Прогулка	<b>10.50-12.30</b>
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность	<b>12.30-12-40</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>12.40-13.10</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	<b>13.10-15.00</b>
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие мероприятия	<b>15.00-15.20</b>

Полдник

**15.45-16.00**

Самостоятельная деятельность. Чтение

художественной литературы,

индивидуальная работа с детьми,

развлечения. Уход домой.

**16.00-18.00**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран.

Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие – у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют

полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

### 3.2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА

Начало учебного года: **1 сентября 2022 года**

Конец учебного года: **31 августа 2023 года**

МБДОУ работает по **5-дневной** рабочей неделе

<b>1 сентября – 16 сентября</b>	образовательный период, выявление стартового потенциала воспитанников ( <i>педагогическая диагностика- мониторинг</i> )	<b>3 недели</b>
<b>19 сентября – 08 октября</b>	образовательный период	<b>3 недели</b>
<b>11 октября - 15 октября</b>	образовательный период, <i>осенние утренники</i>	<b>1 неделя</b>
<b>18 октября – 30 декабря</b>	образовательный период, <i>новогодние утренники</i>	<b>10 недель</b>
<b>1 января – 8 января</b>	<i>новогодние каникулы</i>	<b>1 неделя</b>
<b>9 января – 22 февраля</b>	образовательный период	<b>7 недель</b>
<b>24 февраля – 7 марта</b>	<i>творческие каникулы, праздничные утренники</i>	<b>1 неделя</b>
<b>9 марта – 29 апреля</b>	образовательный период	<b>9 недель</b>
<b>2 мая – 8 мая</b>	Майские праздники	<b>1 неделя</b>
<b>10 мая – 31 мая</b>	образовательный период, выявление итогового потенциала воспитанников ( <i>педагогическая диагностика- мониторинг</i> )	<b>3 недели</b>
<b>1 июня – 31 августа</b>	летний оздоровительный период	<b>13 недель</b>

Длительность образовательного периода	<b>36 недель</b>
---------------------------------------	------------------

**Праздничные и выходные дни отдыха, связанные  
с Государственными праздниками Российской Федерации**

Праздничные дни На	именование праздника	Дополнительные выходные
4 ноября	<b>День народного единства</b>	5 ноября
1-8 января	<b>Новогодние каникулы</b>	
7 января	<b>Рождество Христово</b>	
23 февраля	<b>День защитника Отечества</b>	
8 марта	<b>Международный женский день</b>	7 марта
1 мая	<b>Праздник Весны и Труда</b>	2-3 мая
9 мая	<b>День Победы</b>	
12 июня	<b>День России</b>	13 июня

**Дополнительные праздничные дни в Крыму**

Праздничные дни На	именование праздника	Дополнительные выходные
18 марта	<b>День воссоединения Крыма с Россией</b>	
16 апреля	<b>Пасха</b>	17 апреля
21 апреля	<b>Ураза-байрам</b>	
4 июня	<b>День Святой Троицы</b>	
20 июня	<b>Курбан-байрам</b>	

4. В течение года для детей организуются творческие каникулы, во время которых осуществляется непосредственная образовательная деятельность только по физическому и художественно-эстетическому развитию (изобразительная и музыкальная деятельность, физкультура), а также проводятся тематические развлечения, праздники, детская поисково-исследовательская и игровая деятельность.

### 3.3. Расписание непосредственно-образовательной деятельности

Расписание непосредственной образовательной деятельности составлено согласно требованиям образовательной программы МБДОУ и требованиям СанПин

#### Продолжительность непосредственной образовательной деятельности

<i>Возрастная группа</i>	<i>Количество занятий в день</i>	<i>Продолжительность НОД</i>	<i>Длительность занятия</i>	<i>Перерыв между занятиями</i>
старшая группа	2-3 занятия	с 9.00 до 10.10 с 10.20 до 10.50	до 25 мин.	10 мин.

В середине НОД проводится физкультминутка (2-3 мин).

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня, в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 минут. Для выполнения Учебного плана образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста также осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 минут.

#### Распределение непосредственной образовательной деятельности

<b>Образовательные области</b>	<b>старшая группа</b>
Социально-коммуникативное	<i>проходит через все виды НОД, а также через другие виды деятельности (совместные с взрослыми и самостоятельные)</i>
Познавательное развитие	3
Речевое развитие	2

Художественно – эстетическое	5
Физическое развитие	3
<b>Всего:</b>	<b>13</b>

**Распределение учебного плана (36неделя)**

<i>Образовательные области</i>	<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>старшая группа</i>	
		<i>неделя</i>	<i>год</i>
Познавательное развитие	Математика	1	36
	Ознакомление с окружающим миром	1	36
	Ознакомление с миром природы	1	36
<b>Общее количество</b>		<b>3</b>	<b>108</b>
Речевое развитие	Развитие речи	1	36
	Подготовка к обучению грамоте	1	36
<b>Общее количество</b>		<b>2</b>	<b>72</b>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	72
	Лепка	0,5	18
	Аппликация	0,5	18
	Музыка	2	72
<b>Общее количество</b>		<b>5</b>	<b>180</b>
Физическое развитие	Физическая культура	2	72
	Физическая культура на прогулке	1	36
<b>Общее количество</b>		<b>3</b>	<b>108</b>
<b>ИТОГО:</b>		<b>13</b>	<b>468</b>

**РАСПИСАНИЕ**  
**непосредственной образовательной деятельности**  
*2022-2023 учебный год*

	старшая группа № 1
<b>понедельник</b>	<b>Познавательное развитие</b> ФЭМП 9.00 – 9.25
	<b>Физическое развитие</b> Физкультура 10.05 – 10.30
<b>вторник</b>	<b>Речевое развитие</b> Подготовка к обучению грамоте 9.00 – 9.25
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование 9.35 – 10.00
	<b>Физическое развитие</b> Физкультура на свежем воздухе 10.10 – 10.35
	<b>Физическое развитие</b> Фитнес 16.00-16.25
<b>среда</b>	<b>Познавательное развитие</b> Ознакомление с окружающим миром 9.00 – 9.25
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка/ Аппликация 9.35- 10.00
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка 10.35 – 11.00
<b>четверг</b>	<b>Речевое развитие</b> Развитие речи 9.00 –9.25
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка 9.30 – 9.55
	<b>Физическое развитие</b> Фитнес 15.30-15.55
<b>пятница</b>	<b>Познавательное развитие</b> Ознакомление с миром природы 9.00 – 9.25

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование 9.30- 9.55</p>
<p><b>Физическое развитие</b> Физкультура 10.00-10.25</p>

### **3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной программы; учет национально-культурных,

климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию образовательной программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для раннего возраста образовательное пространство предоставляет достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и

возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм;

- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает исправность и сохранность материалов и оборудования, соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Название центра	Наполняемость	Область развития
Центр конструктивно-модельной деятельности	Строительный конструктор разных размеров Знабора., конструктор типа «лего», 3 набора деревянного конструктора, конструктор «Молекулы», железная дорога (пластмассовая), набор машинок для обыгрывания построек, схемы – образцы различных построек.	<b>Познавательное развитие.</b> Развить у детей активный интерес к конструированию, к играм-головоломкам, занимательным упражнениям. Поддерживать стремление проявлять изобретательность, экспериментирование. Закреплять представление о строительных деталях, их свойствах. Поупражнять в комбинировании, гармоничном сочетании деталей. Развить умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции, чертежи, рисунки, схемы. Определять

		назначение частей предметов, их пространственное расположение.
<b>Музыкальный центр</b>	Бубен, колокольчики, трубы, маракасы, барабан, трещотки, погремушки, музыкальный молоток, микрофон, Самодельные инструменты – шумелки. Альбом «Музыкальные инструменты».	<b>Художественно –эстетическое развитие</b> Воспитывать любовь и интерес к музыке. Обогащать впечатления детей, знакомя их с разнообразными музыкальными произведениями и используемыми средствами выразительности. Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности, используя простейшие исполнительские навыки в области пения, ритмики, игры на детских инструментах, Развивать творческое отношение к музыке, через передачу образов в музыкальных играх и хороводах.
<b>Центр изобразительного искусства</b>	Восковые карандаши, простые и цветные карандаши, акварельные краски, пластилин, доски для работы с пластилином, клей «карандаш», подкладные листы, стаканы непроливайки, цветная и белая бумага, картон, альбом для рисования, раскраски., кисти, палочки с поролоном для нетрадиционной техники рисования, зубные щетки для нетрадиционной техники рисования, ватные палочки, пупырчатая пленка для нетрадиционной техники рисования, нитки для ниткографии, трафареты пластиковые, трафареты катонные, штампы, стеки. Альбом «Виды живописи». Альбомы «Художественная роспись России». Папка со схемами для лепки из соленого теста. Наглядно тематическое пособие «Народное творчество». Дидактическая игра «Сложи узор». Дидактическая игра «Народные промыслы». Дидактическая игра лото «Народные промыслы».	<b>Художественно –эстетическое развитие</b> формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

	<p>Дидактическая игра «Русские узоры». Дидактическая игра «Зонтики». Папка со схемами аппликации из листьев. Альбом тематических выставок.</p>	
<p><b>Центр настольных игр</b></p>	<p>Настольные игры ходилки: «Три кота», «В тридевятом царстве», «Медовые сокровища», «Комната сокровищ», «Синий трактор». Пазлы 2 набора. Домино : «Животные» 2 набора, «Транспорт», «Окружающий мир». Шахматы/шашки. Настольная игра «Веселые рыбки», «Падающая башня». Головоломка «Создай узор» (резинки). Мозаика 5 наборов. Дополнительные полотна для мозаики. .</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие.</b> Развить у детей активный интерес к настольным играм, играм- ходилкам, занимательным упражнениям. Упражнять в счете. Учить детей соблюдать правила игры. Развить умение самостоятельно анализировать. Научить детей контактировать друг с другом. Учить правильно реагировать на проигрыш и победу</p>
<p><b>Литературный центр</b></p>	<p>Детские книги с учетом возраста детей. Иллюстрации к сказкам. Портреты писателей и поэтов. Д/и лото «В гостях у сказки». Атрибуты к игре «Библиотека». Набор для игры «Книжкина больничка». Альбомы тематического содержания «Библиотека».</p>	<p><b>Речевое развитие</b> создание положительной мотивации к обучению чтению; знакомство с произведениями устного народного творчества и авторскими произведениями; знакомство с классиками детской литературы; обучение поиску знаний в художественных текстах. формирование и развитие навыка восприятия образов художественной литературы и фольклора.</p>
<p><b>Центр театрализованных игр</b></p>	<p>Кукольный театр бибабо «Репка». Куклы бибабо – «самоделки». Настольный театр «Русские сказки». Теневой театр «Колобок», «Колосок». Пальчиковый театр. Ширма театральная для теневого театра. Ширма для настольного театра. Сказочные герои (пальчиковый театр). Декорации к настольному театру: избушка, деревья, макеты мебели из картона.</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Воспитывать любовь и интерес к театру. Обогащать впечатления детей, знакомя их с разнообразными видами театра. Приобщать детей к разнообразным видам театральной деятельности, используя простейшие исполнительские навыки в области пения, ритмики, игры на детских инструментах, театрализации. Развивать творческое отношение к театру через передачу образов в</p>

	Маски для театральных постановок. Сценарии для постановок «Домашний театр».	играх, театрализации и драматизации.
<b>Центр сюжетно-ролевых игр</b>	<p>Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Строители» (инструменты, каска, очки, сетка для просева песка), «Магазин» (2 кассовых аппарата, овощи, фрукты, продукты «гастронома», корзины для покупок, весы, кошелек, сумки-пакеты, фартук для продавца, деньги «бюджет»), «Семья» (Куклы младенцы и аксессуары для них, куклы в одежде (девочки), 3 коляски, кровать, кукольная мебель; одежда для кукол, кукольная посуда (Кастрюль, сковородки, тарелки, чашки, ложки и т.д), игрушечная еда, оборудование для уборки (савок, метла, ведро), фартуки для кухни, 3 утюга, видеокамера, стиральная машина), «Больница» (2 набора для игры, 2 халата, 2 пилотки, 2 стетоскопа), «Парикмахерская» (зеркало-трюмо, набор инструментов для парикмахера, аксессуары, телефон, фартуки, пелерина) «Почта» (посылочная коробка, сумка, почтовый конверт, открытки, почтовый ящик), «Ателье» (отрезы ткани, сантиметровая лента, пуговицы, швейная машинка, ленты, кружева), «Гараж» (руль, 3 жезла, набор автопаркинг, автомобили- маски, машинки разных размеров), «Моряки» (штурвал, галстук, пилотка, 2 фуражки, 8 гюйсов), «Армия» (2 бинокля игрушечных, танки 2 шт,</p>	<p><i><b>Социально-коммуникативное развитие</b></i>  Формирование умения действовать в соответствии с предложенным сценарием.  Развитие фантазии, способности придумывать простой сюжет в условиях вымышленной ситуации.  Развитие коммуникативных способностей.  Формирование умения самостоятельно распределять роли, подбирать предметы для игры.  Обогащение социального опыта детей (правила поведения в библиотеке, магазине, общественном транспорте, поликлинике и т. д.).  Развитие умения самостоятельно определять правила, импровизировать во время игры.  Побуждение к использованию образов и сюжетов художественных произведений в играх (из сказок и рассказов, фильмов и мультфильмов).  Развитие творческих способностей детей: желание использовать в игре музыкальные инструменты, добавлять элементы танца, пения.  Создание устойчивого интереса к профессиональной деятельности взрослых (игры в сотрудников полиции, спасателей, врачей, космонавтов, учёных и т. д.).</p>

	<p>рация 2 штю, макет лодки, пилотка, армейские ремни.). Ширмы для сюжетно ролевых игр: регистратура, аптека, ветеринарная клиника, касса, почта, банк.</p>	
<p><b>Центр природы</b></p>	<p>Календарь погоды, времен года, сезонных явлений. Комнатные растения: традесканция, гибискус, декабрист, герань, аспарагус, зефирантес, алое, хлорофитум. Предметы для ухода за комнатными растениями: набор садовых инструментов, рыхлители для почвы, лейка, опрыскиватель, скатерть-клеенка, клеенчатые фартуки 6 шт., поднос. Корм для птиц в зимний период. Набор семян для высадки. Горшки и емкости для посадки семян и растений. Грунт. Природный материал: шишки, каштаны, кара разных деревьев, семена клена и ясеня. Демонстрационный материал: «Паспорт комнатных растений», «Уроки экологии», «Природные зона России», «Поведение в природе», «Деревья родного края». «Времена года», «Месяца». «Зимующие птицы». Альбом «Крокусы. Предвестники весны». Дидактические игры природоведческой тематики: «Животные теплых и холодных широт», «Животные разных широт», «Живая природа», «Целый год», «Времена года», «Собери цветок», «Природный и рукотворный мир», «Зимующие птицы». Настольно печатные игры: «Домино. Животные», «Лото. Животные», «Лото. Живая природа», «Кто где живет». Набор игрушек «Насекомые».</p>	<p><b>Познавательное развитие</b> способствовать развитию ребёнка в целом, формированию его как личности, удовлетворять его потребности в различных видах деятельности, научить детей экологически целесообразному образу жизни. Продолжать работу по углублению и обобщению знаний о растениях (<i>особенностях внешнего вида, размножении и т. п.</i>).</p> <p style="text-align: right;">Учит</p> <p>ь ответственно относится к природе, понимать её законы. Формировать умения самостоятельно работать в уголке природы. формировать у детей умения и навыки по уходу за растениями; видеть и понимать связи между явлениями; практически осваивать природу, создавая необходимые условия для нормальной жизнедеятельности живых организмов; средствами природы воспитывать эстетические и патриотические чувства; воспитывать у детей заботливое отношение к природе путем целенаправленного общения их с окружающей средой.</p>

	«Животные». Магнитная доска для игры «Ферма». Макет «Джунгли».	
<b>Центр науки и естествознания</b>	<p>Набор камней, ракушек, семян, ткани, бумаги, нитей. Емкости 2-3 размеров и разной формы. Часы песочные. Глобус. Лупа. Магнит. Зеркала. Мерные ложки, стаканчики. Распылитель. Магнитная доска. Набор для экспериментирования. Одноразовые пластиковые стаканчики, тарелки, ложки, пластиковые трубочки. Набор красителей пищевых. Мыльные пузыри. Набор разных сыпучих материалов: Соль, сахар, песок, опилки, почва, крахмал. Набор бросового материала: пуговицы, пробки из пробкового дерева, веревочки, камни, ракушки, воздушные шары, шнурки, резинки. Набор свечей и сухого горючего. Картотека: «Простые опыты с воздухом», «Простые опыты с бумагой», «Свойства магнита», «Опыты с водой».</p>	<p><b>Познавательное развитие</b>  Формирование представление о предметах: их свойствах и качествах. Формирование способности определять взаимосвязи между предметами и явлениями.  Формирование умения делать выводы, открытия. Развитие мыслительных способностей: сравнение, сопоставление, систематизация, обобщение, анализ.  Развитие мелкой моторики и координации движений. Развитие визуального, слухового, сенсорного восприятия. Развитие внимания и памяти. Создание положительной мотивации к самостоятельному экспериментированию. Создание дружеской атмосферы в группе во время проведения исследований. Воспитание умения работать в коллективе, чувства взаимопомощи. Воспитание усидчивости и аккуратности.</p>
<b>Центр патриотического воспитания</b>	<p>Плакат Государственные символы. Портрет президента России Куклы в национальных костюмах. Флаги России и РКрыма. Папка передвижка «Наша родина Россия». Демонстрационный материал «Права ребенка», «Армия России», «День Победы», «Окружающий мир. Москва». Альбом «История русского народного костюма». Альбом</p>	<p><b>Познавательное развитие</b>  <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  Сформировать привязанность к родному дому, семье, детскому саду, школе, двору, городу и стране.  Приобщение детей к исконным русским традициям, изучение родной природы, музыки, обычаев. Формирование толерантности к другим народам и желание почерпнуть хорошее в культуре</p>

	<p>«Наш Крым». Альбом «Крымские первоцветы». Альбом «Животные Красной Книги Крыма глазами детей». Набор открыток с видами Феодосии. Книга «Легенды Крыма». Книга «Москва – России Краса».</p> <p>Дидактическая игра «Лото. Военный транспорт».</p> <p>Дидактическая игра «Моя родина - Россия», «Достопримечательности Феодосии».</p>	<p>других стран.</p> <p>Развитие гордости за достижения своей страны.</p> <p>Побуждать детей к совершению добрых дел на благо своей семьи и страны.</p>
<b>Центр безопасности</b>	<p>Демонстрационный материал: «Правила безопасного поведения», «Кто спешит к нам на помощь?». Папка передвижка «Правила поведения у дороги». Журнал для детей «Школа 7 гномов». Набор «Дорожные знаки» 3шт. Дидактические игры : «Большая прогулка», «Азбука безопасности», «Опасные предметы», «Подбери нужные карточки», «Огонь- друг или враг», «Правила поведения в природе», «Собери светофор», «Дорожные знаки. лото», «Хорошо или плохо». Набор машинок спец транспорта. Макет дороги, многоуровневый гараж, дома, изготовленные из бросового материала.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.</p> <p>Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</p>
<b>Центр народного творчества</b>	<p>Музей народного творчества. Обереги Кукла мотанка бшт. Глиняные изделия (посуда). Расписная деревянная посуда. Вырезная декоративная шкатулка из дерева. Игрушка оберег Домовой. Игрушка оберег Птичка. Альбом «Как изготавливается матрешка». Матрешки. Масленичная кукла. Миниатюрные версии лаптей и соломенной шляпы</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к народному творчеству, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей. Прививать любовь к народным промыслам.</p>
<b>Спортивный центр</b>	<p>Кольцеброс 2 набора, боулинг, палки</p>	<p><b>Физическое развитие.</b></p> <p>Укрепление здоровья; улучшение</p>

	<p>гимнастические, мяч, тенесные ракетки Массажные дорожки и коврики. Скакалки. Гантели пластмассовые. Мягкий дартс бильбоке, ароматические подушки с мелиссой и ромашкой. Наглядно дидактический материал: «Зимние виды спорта», «Виды спорта». Д/и «Предметы личной гигиены», Д/и «Вредные и полезные продукты», «Спортивное лото», «Угадай вид спорта».</p>	<p>физического развития; повышение устойчивости к различным заболеваниям. Формирование двигательных навыков и умений; формирование и обогащение самостоятельного двигательного опыта детей; Формирование двигательной активности через самостоятельные виды детской деятельности; развитие физических качеств через подвижные игры, спортивные игровые упражнения, эстафеты; формирование правильной осанки из разных положений; обобщение и расширение знаний детей о физическом развитии и различных видах спорта, спортсменах.</p>
<p><b>Уголок дежурных</b></p>	<p>Стенд «Мы дежуриим» с кармашками для карточек. Набор карточек для дежурства на каждого ребенка. Фартуки для дежурства по столовой. Метелочка и совочек для уборки мусора со столов.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> формирование целеустремленности, организованности. Воспитание любви к природе, бережного отношения к ней. Развитие интереса к трудовой деятельности, сознательное, ответственное отношение к ней. Расширение кругозора детей, создание благоприятных условий для решения задач сенсорного воспитания. Знакомство со свойствами и качествами, состояниями объектов природы, усвоение способов установления этих свойств</p>
<p><b>Центр математики</b></p>	<p>Кубики с цифрами, счетные палочки, макет часов, калькулятор, счеты, набор магнитных цифр. Заборник задач для детей по математике. Набор карточек: «Учимся считать с пеленок», «Дни недели». Раздаточный материал «Все для счета». Настольно печатные игры: «Математика», «Мои первые цифры», «Сложи узор». Дидактические игры: «Математическое лото», «Геометрические фигуры», «Формы, цифры»,</p>	<p><b>Познавательное развитие.</b> Формировать у детей элементарные математические познания. Закреплять представление о цифрах и числах, разнообразии геометрических форм. Развить умение самостоятельно анализировать, делать выводы, логически мыслить. Закреплять умение ориентироваться в пространстве. Знакомить с математическими вычислительными приборами. Расширять познания детей о временных рамках: час, сутки и их части, неделя, месяц, год.</p>

	«Логический поезд», «Утро-вечер», «Логические таблицы», «Найди соседей числа», «Время суток», «Посчитай сколько», «Куда едут машины», «Считаем». Математические пазлы.	
<b>Центр речевого развития. Грамотности и письма</b>	Прописи многоразовые «Веселые дорожки». Лото «Азбука». Дидактические настольно- печатные игры: «Свойства», «Страны», «Найди отличия», «Найди тень», «Одень семью медведей», «Профессии», «Транспорт», «Времена года», «Чей малыш?», «Честь и целое», «Собери картинку», «В мире слов», «Веселая азбука», «Прочитай по первым буквам», «Назови по первым буквам», «Ассоциации». «Нелепицы», «Что где находится», «Подбери Ежику зонтики», «Лото. Моя квартира», «Составь рассказ по картинке».	<b>Речевое развитие</b> Развитие речевого слуха. Развитие речевой активности через совершенствование мелкой моторики. Обогащение активного словаря. Развитие речевого дыхания. Совершенствование звуковосприятия. Развитие умения формулировать высказывание, вопрос. Развитие артикуляционной моторики. Совершенствование умения аргументированно отвечать на вопросы. Развитие диалогической речи. Развитие фонематического слуха (способности различать звуки и фонемы в составе слов). Закрепление навыков правильного звукопроизношения. Активизация словаря, обобщающих понятий и лексико-грамматических категорий. Развитие монологической речи. Подготовка к обучению грамоте.

### 3.5. Формы, методы, способы реализации Рабочей программы.

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием. Поэтому содержание Программы реализуется в приемлемых для ребенка раннего и дошкольного возраста видах деятельности:

- ❖ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- ❖ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- ❖ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего

- мира и экспериментирования с ними),
- ❖ восприятие художественной литературы и фольклора,
  - ❖ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - ❖ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - ❖ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - ❖ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - ❖ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### ***Игровая деятельность***

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты Самост	оательная деятельность детей
Наблюдение	Игровое упражнение	Совместная со сверстниками игра
Чтение	Совместная с воспитателем игра	Индивидуальная игра
Игра	Совместная со сверстниками игра	Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Игровое упражнение	Ситуативный разговор с детьми	
Проблемная ситуация	Педагогическая ситуация	
Беседа	Беседа	
Совместная с воспитателем игра	Ситуация морального выбора	
Совместная со сверстниками игра	Проектная деятельность	
Индивидуальная игра	Интегративная деятельность	
Праздник		
Экскурсия		
Ситуация морального выбора		
Проектная деятельность		
Интегративная деятельность		
Коллективное обобщающее занятие		

### **Коммуникативная деятельность**

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты Самост	оательная деятельность детей
Чтение	Ситуация общения	Сюжетно-ролевая игра
Обсуждение	Дидактическая игра	Подвижная игра с
Рассказ	Чтение (в том числе на	

Беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Викторина Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра
---	---	---

### *Познавательно-исследовательская деятельность*

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты Самост	оательная деятельность детей
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская	Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Проблемная ситуация	

### **Восприятие художественной литературы и фольклора**

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты Са	самостоятельная деятельность детей
Чтение Обсуждение Рассказ  Беседа Игра Инсценировка Викторина	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно - ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа  Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Игра  Продуктивная деятельность  Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание , инсценировка) Во всех видах детской деятельности

### **Самообслуживание и элементарный бытовой труд**

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Совместные действия Наблюдения Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство Игра Экскурсия Проектная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Во всех видах самостоятельной детской деятельности

### **Конструирование из разного материала**

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты Самос	самостоятельная деятельность детей
Занятия (конструирование и	Наблюдение	Игры

художественное конструирование) Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игры  (дидактические , , строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Проектная деятельность Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по образцу, по теме, по замыслу, . Конструирование по простейшим чертежам и схемам	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение  Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	(дидактические , , строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная конструктивная деятельность
--	--	---

### **Изобразительная деятельность**

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты Са	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка)  Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры  (дидактические , , строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Украсить личные предметы Игры  (дидактические , , строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность

живописи		
Проектная деятельность		
Создание коллекций		

### *Музыкальная деятельность*

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты Сам	остоятельная деятельность детей
Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке	Создание соответствующей предметно-развивающей среды

### *Двигательная деятельность*

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты Самостоят	ельная деятельность детей
Игровая беседа с элементами движений Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения

Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания	Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги	
Проектная деятельность Спорти	вные состязания Проектная деятельность	

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### *Традиции группы.*

В нашей группе есть свои традиции. Так, наша маленькая, но уже такая большая семья, наша группа, каждый день начинает с определённого ритуала.

1. Начинаем день с улыбки, полной радости, любви, счастья от того, что все мы друг у друга есть.
2. Если кто-то плачет, мы обязательно узнаем причину слёз и успокоим его.
3. Приветствуем друг друга словами: «Доброе утро! Хорошего всем дня!»

Проговариваем речёвку:

«Станем рядышком по кругу Скажем «Здравствуйтесь» друг другу Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!». Если каждый улыбнётся-

Утро доброе начнётся.

Будь же добрым, не скупись, Щедро людям улыбнись.

От улыбки ,всем известно

Станет хмурым день прелестный!

Каждый день мы стараемся провести с пользой для здоровья, поэтому обязательно делаем зарядку!

Входя в помещение, мы обязательно вытираем обувь, а наши мужчины снимают головные уборы.

Мужчины всегда пропускают вперёд девочек, охраняют их и берегут.

Когда мы уходим домой, мы говорим друг другу: До свидания, до завтра. Я буду ждать встречи.

Ежеквартальные дни именинника, придумывания девиза группы.

#### **Праздники.**

1.1 сентября – День радостных встреч. Украшаем группу, приходим с детский сад с цветами и шариками. Каждая группа придумывает девиз, название и эмблему. В детском саду проходит «маленькая линейка», как у настоящих будущих школьников.

2. День города – день рождения города. Кто же не любит праздновать

день рождения? Мы готовим выставку поделок совместных с родителями, наряжаем группу, участвуем в городских мероприятиях, посвящённых этому дню.

3. На Новый год мы устраиваем выставки поделок детей и родителей. Вместе с родителями мы украшаем группу, музыкальный зал и наряжаем в группе маленькую ёлочку. К Дню Святого Николая на шкафчики в раздевалке мы вешаем сапожки и ждём подарки. Устраиваем концерт для родителей.

4. День защитника Отечества – это праздник настоящих мужчин! Мы готовим для пап подарки, рисуем их портреты. Приносим из дома фотографии пап и дедушек, тех, кто служил и служит в армии, рассказываем о них. Приглашаем в гости пап, чтобы они нам рассказали, как стать настоящим мужчиной.

5. Международный женский день..... Наши женщины, девочки – самые лучшие на свете! Поэтому для них мы готовим подарки, украшаем группу, рисуем открытку-стенгазету. А наше развлечение-концерт – станет самым главным подарком для женщин в этот день. Да, и конечно же, мы не забываем, что в этот день мужчины нашей группы всё делают сами.

6. Драматизация сказок. Придумывание сказок и инсценировка придуманных сказок. Мы – настоящие артисты! Поэтому каждую неделю мы придумываем что-нибудь интересное и устраиваем представление придуманной сказки.

7. Очень любим мы слушать музыку и стихотворения в творческом исполнении. Поэтому доброй традицией в нашей группе стали «Вечера поэзии и прослушивания музыкальных и литературных произведений».

### **3.7. Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Основная цель взаимодействия с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями

воспитанников:

➤ изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

➤ знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

➤ информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

➤ создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

➤ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

➤ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ❖ единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ❖ открытость МБДОУ для родителей;
- ❖ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ❖ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ❖ дифференцированный подход к каждой семье;
- ❖ равную ответственность родителей и педагогов.

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы	
Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-

	психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
<b>Познавательные формы</b>	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
<b>Досуговые формы</b>	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	

Праздники, утренники	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<b>Наглядно-информационные формы</b>	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись МБДОУ», фотовыставки, информационные проспекты, видеофильмы, рекламные буклеты для родителей
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеосюжетов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

#### 4.

### УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

#### 4.1. Материально-техническое оснащение.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в группе организовано в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиями охраны труда;
- требованиями антитеррористической безопасности;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями к оснащённости развивающей предметно-пространственной среды.

Материально-техническая база группы обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО. Групповое помещение укомплектовано соответствующей офисной, детской и специальной мебелью, необходимым игровым оборудованием. В педагогическом процессе широко используются

современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии. Современные технические средства дают возможность более успешно и интересно организовывать работу с детьми. Созданные необходимые условия использования ИКТ помогают педагогам активно создавать и использовать на занятиях и в других видах деятельности презентации, игры, познавательный материал.

Таким образом, материально-техническая база группы соответствует базовому уровню требований к условиям реализации Программы. Созданные условия позволяют воспитанникам прожить день в детском саду безопасно, комфортно, интересно, радостно и содержательно.

### Приёмная

Цель: Обучение детей навыкам самообслуживания.

Осуществление педагогического просвещения родителей

№	Наименование		Количество	Назначение
1	Маркированные индивидуальные шкафчики для детей		30 шт.	Хранения одежды детей
2	Скамейки		3шт.	Для переодевания
3	Стенды	«Тема Недели»	1шт.	Систематизация Углубление Обобщение знаний детей по определенной теме
4		«Меню»	1шт.	Сведения о том, чем питаются дети в течение дня
5		«Наше творчество»	2шт.	Для демонстрации детских рисунков и поделок
6		«Для вас родители»	2 шт.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информация</li> <li>• Режим дня</li> <li>• Расписание НООД</li> <li>• Рекомендации и консультации родителям</li> </ul>
7		«Будь здоров»	1шт.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лист здоровья;</li> <li>• Рекомендации и консультации родителям по профилактике тех или иных заболеваний</li> </ul>
8	Зеркало		1 шт	Воспитание опрятности, привычки следить за своим внешним видом

### Групповая комната

№	Наименование	Количество	Назначение
1	Регулируемые столы	15	Для приема пищи и проведения НОД
2	Стол письменный	1	Для заполнения документов, удобного расположения оборудования и демонстрационного

			материала во время проведения НОД
3	Стулья детские	30	Для удобства сидения за столом
4	Стул для воспитателя	1	
5	Рециркулятор бактерицидный	1	Для обеззараживания воздуха в групповой комнате, при наличии детей
6	Комнатный термометр	1	Для измерения и фиксации температуры воздуха
7	Доска магнитная	1	Для проведения НОД, организации тематических выставок.
8	Стенка- уголок живой природы	1	Для ознакомления с природой
9	Стенка- горка для игрушек	1	Для игрушек.
10	Кухня «Малютка»	1	Для сюжетно ролевых игр «Семья», «Кафе»
11	Уголок «Салон красоты» с зеркалом	1	Для сюжетно ролевых игр
12	Шкаф для пособий	1	Для пособий и дидактических игр
13	Телевизор	1	Для демонстрации презентаций, просмотра обучающих фильмов.
14	Шкаф с полками	1	Для хранения раздаточного материала.
15	Шкаф низкий	1	Для хранения сюжетно ролевых игр.
16	Полка навесная	3	Для расположения мини музея «Народное творчество». Для уголков «Книга и речевичок», «Патриотического воспитания»
17	Стол-прожектор	1	для рисования крупой
18	Пластиковый стеллаж для физ. уголка.	1	Для физ. атрибутов
19	Ковры	1	Для реализации игр детей на полу, для групповых сборов
20	Стол кухонный	2	Для раздачи пищи для детей, для грязной посуды
21	Шкаф для посуды	1	Для хранения детской посуды
22	Раковина	2	Для обработки, мытья и ополаскивания детской посуды.
23	Огнетушитель	1	Для тушения очагов пожара

### **Комната для умывания и закаливания.**

Цель: Приобщение детей к здоровому образу жизни.

Обучение навыкам самообслуживания. Развитие культурно-гигиенических навыков.

Зеркало – 1 шт.( большое)

Маркированные шкафчики для ручных полотенец – 31 шт.

Поддон для закаливания - 1 шт.

Умывальники детские - 4 шт.

### **Спальня**

Цель: Обеспечение полноценного сна и отдыха детей, проведение закаливающих и релаксационных мероприятий.

Кровати по количеству детей Матрасы по количеству детей Подушки по количеству детей Одеяла по количеству детей

Стол для воспитателя рабочий - 1

### **4.2. Учебно-методическое обеспечение.**

Программное обеспечение	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. .Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.</li><li>➤ «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования» под редакцией Н. Е. .Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</li><li>➤ Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок». Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В.Феклистова.</li></ul>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Конспекты занятий по этическому воспитанию (для детей старшей группы). Из опыта работы педагогов дошкольного учреждения №2 г. Евпатории. Под редакцией Л.Г. Мухомориной</li><li>➤ Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет. Прогулочные карты. Автор – составитель О.Р.Меремьянины</li></ul>
Образовательная область «Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Дыбина О.В. Ознакомление с предметным окружением и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет)</li><li>➤ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)</li><li>➤ Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа</li><li>➤ Конспекты занятий по математике, аппликации и конструированию для детей старшей группы. Из опыта работы педагогов дошкольного учреждения №2г. Евпатория. Под редакцией Л.Г.Мухомориной.</li></ul>

<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>➤ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>➤ Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) ➤ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>➤ Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). ➤ Играем вместе: игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Составитель Мухоморина Л.Г.</p>